



Dans mon atelier de vitrail  
de la Nièvre, je finalise  
la commande des quatre  
chats peints d'Hélène.  
Mais il restait encore  
de la place.  
J'y ai glissé  
quelques bricoles...

# QUE CONTIENT MON FOUR ?



Des chats  
peints



Un sapin  
auvergnat



Un chat  
rôti

Réponse dans 3... 2... 1.

Mais le réponse dépasse  
tout entendement, hélas !  
J'ouvre mon four  
et, soudain,  
les chats peints  
s'échappent !  
Personne ne sait  
ce qui s'est passé.



Un souffle, un éclat  
de lumière...  
et mes disques de verre  
se vident  
comme par magie

# ALCHIMIE



SOUFFLE  
DU FOUR

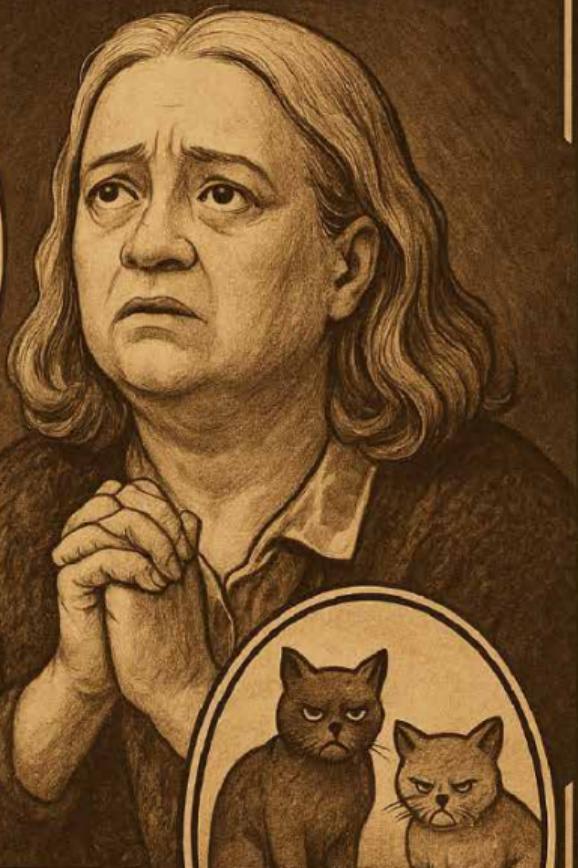


SORTILÈGE



Certains  
avancent...  
les explications  
les plus étranges !

# Pourquoi sont-ils partis? L'humanité est-elle en danger?



Pas de  
demande  
de rançon !

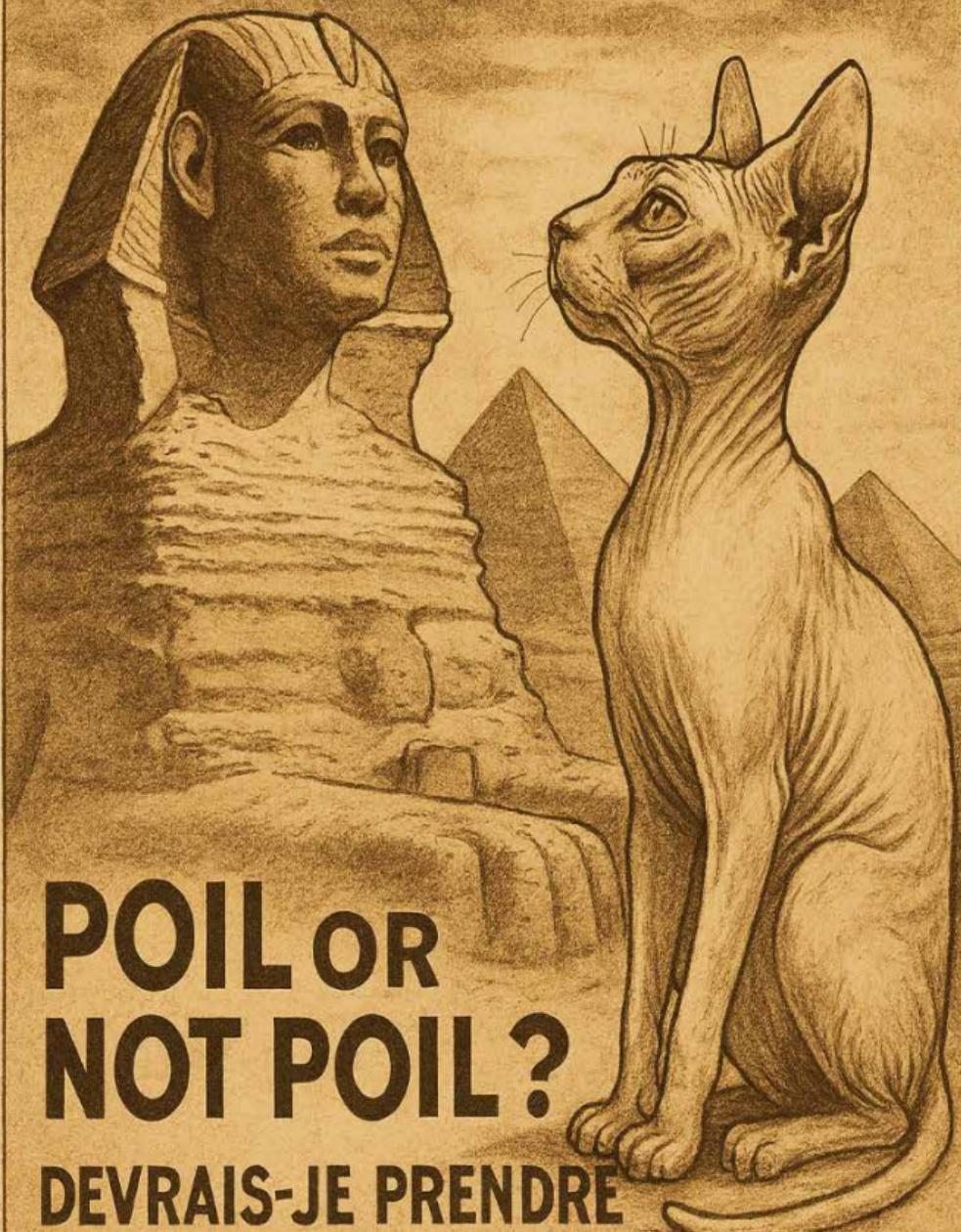


Ils étaient  
malheureux  
chez moi

De partout, les cartes  
affluent... Enigmatiques,  
mystérieuses,  
comme des appels lointains.  
L'une attire mon attention...

Une carte du Sphinx,  
envoyée de Gizeh.  
Un désert brûlant...  
et pourtant, un frisson  
me parcourt.

# CHAT SPHINX À GIZEH



**POIL OR  
NOT POIL ?**

**DEVRAIS-JE PRENDRE  
DU TRAITEMENT CAPILLAIRE ?**

Incroyable !  
Parmi mes chats  
évadés...  
le chat peint Paul,  
chanteur,  
se produit en  
concert  
à Paimpol !

# LE CHAT PEINT PAUL



EN CONCERT À

# PAIMPOL



CÔTES-D'ARMOR

J'aimmmeu Paimpooolleu et sa  
fallaiaiaiaiaaze  
Son nez glisse et son grand  
RONRONRONRON....

L'enquête  
s'accélère...  
Un suspect  
est identifié !  
Itrema et Umi,  
nos chiennes  
détectives,  
entrent en scène.



Itrema ajuste sa casquette  
de Sherlok,  
Umi sourit intérieurement.  
Des indices les mènent droit  
à un suspect...  
Gouttière !  
Pris en flagrant soupçon,  
Il est arrêté.  
Mais est-il vraiment  
coupable ?

**AVOUE  
TOUT!**

**ALLEZ, DIS-  
-NOUS CE QUE  
TU SAIS...**



Umi et Itrema  
passent  
en boucle  
La Paimpolaise  
à Gouttière.

Sous cette torture,  
il finit par avouer...

Mais quoi ?

# GOUTTIÈRE AVOUE GUTTER CONFESSES



J'aииimme  
Paimmmppool  
et sa faalai  
zzzzz- ze



Non, pitié!  
Tout sauf la  
Paimpolaise  
J'avoue



T'es cruelle  
Patronne



UMI

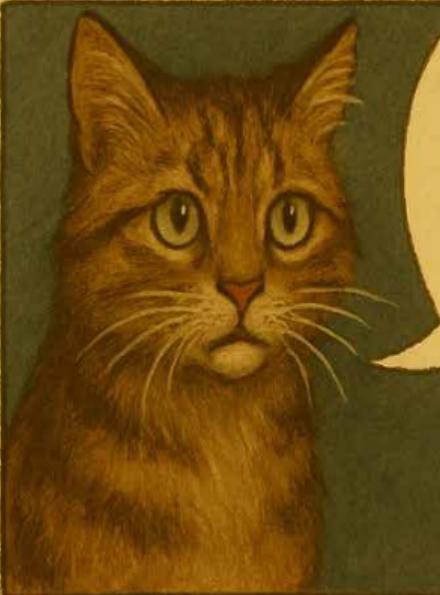
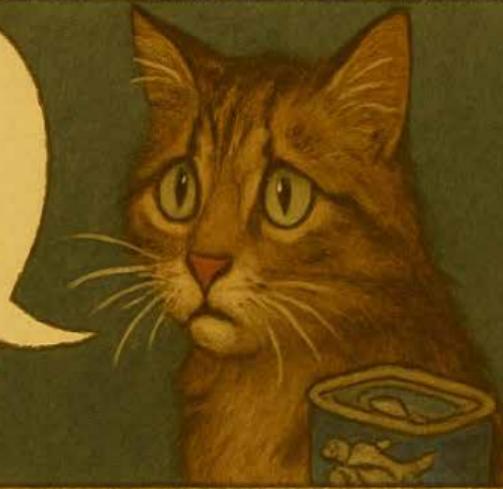
Sous les assauts  
de *La Paimpolaise*,  
Gouttière finit  
par craquer...  
mais ses aveux  
sèment encore  
plus de confusion !

# QUE RÉVÈLE GOUTTIÈRE ?



J'ai juste tenu la porte  
du four entrouverte...  
Je croyais que c'était  
un jeu. Les chats peints  
en ont profité  
pour s'évader.

Ils m'ont promis des  
sardines éternelles  
si je les aidais...  
Mais je ne savais pas  
qu'ils allaient semer  
la pagaille dans  
tout l'atelier!



Je ne suis pas le cerveau...  
Mais je sais qui tire les  
ficelles. Cherchez du côté  
du Sphynx, lui seul  
connait les passages  
secrets des  
verriers.

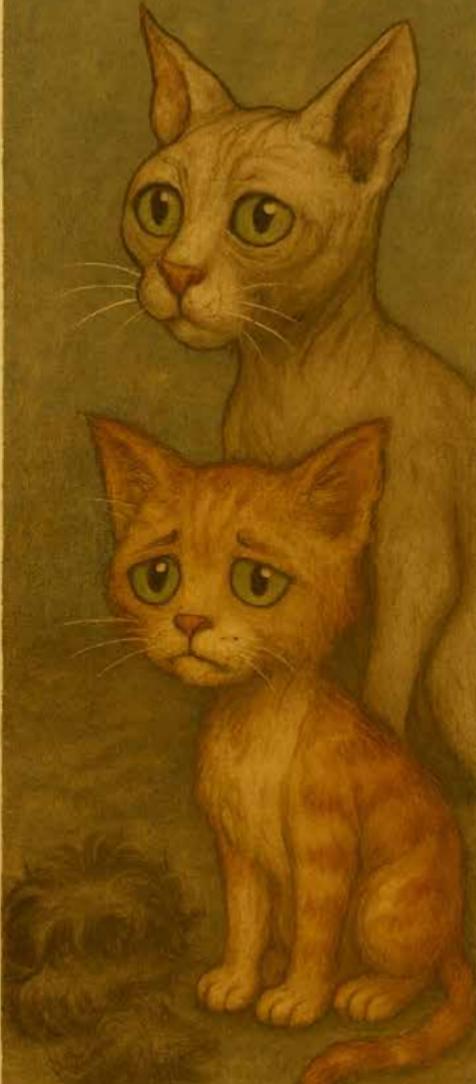


Mais pendant  
ce temps...  
le vrai coupable  
agit dans l'ombre.  
Sphynx est  
passé à l'attaque !

# AVANT



# PENDANT



D'un geste froid  
et méthodique  
Sphynx capture Angora.  
Sans pitié, il l'épile  
jusqu'au dernier poil,  
puis passe un coup de fil  
anonyme aux enquêtrices  
et le livre, tondu,  
à sa place.

Puis il saisit un flacon  
de lotion capillaire,  
en but une gorgée,  
ricanât d'un air diabolique  
et disparut sous l'apparence...  
de la belle Ange-Gloutonne

# AVANT APRÈS



Gouttière  
est relâché...  
Devant la prison,  
il croise  
Ange-Gloutonne.  
Coup de foudre  
immédiat !  
Arrivera-t-elle  
à lui faire oublier  
son passé criminel ?

# ANGE GLOUTONNE & LE COUP DE FOUDRE

LOVE AT FIRST SIGHT



Trois heures plus tard,  
l'interrogatoire piétine...  
Le faux Sphynx résiste  
à la Paimpolaise en boucle,  
applaudit Paul le crooner  
et miaule en contre-ut  
au refrain.  
Pire encore : ses polis  
repoussent !  
Ce sont nos enquêtrices  
qui vont finir  
par craquer.



Pendant ce temps,  
Ange-Gloutonne tente  
de convaincre Gouttière :  
Un avenir radieux les  
attend s'il accepte enfin  
de renoncer  
à son passé criminel :

« Viens dans la Baie  
de Somme et tu auras les  
sardines éternelles ! »

« Heu, je pourrai pas  
en avoir maintenant ? »



Ange-Gloutonne s'en  
fut alors querir des  
sardines pour  
son Gouttière affamé.  
Mais le destin avait  
d'autres sardines  
en tête !



Paul passait par là  
tout auréolé de gloire !  
Las de patienter,  
Gouttière  
alluma la télévision.  
Et là ! Ange-Gloutonne...  
avec Paul !  
Anéanti, Gouttière  
leva sa bouteille  
et lapa de grandes  
gorgées  
d'huile de sardine.



Ange-Gloutonne a-t-elle  
un cœur d'artichaud ?  
Mais pour qui bat  
son cœur velu ?  
Ses yeux brillent-ils  
pour Paul...  
Ou pour Gouttière ?  
Ni l'un, ni l'autre !  
En allant chercher les  
sardines  
Ange-Gloutonne se voyait  
ligotée, dépossédée  
de son chapeau  
et de ses perles.



Tandis que Sphynx,  
déguisé, prenait déjà  
sa place à la lumière !

Et c'est de Sphynx déguisé  
que Paul tomba amoureux.  
Il l'embaucha comme choriste.

Hélas, c'est ce duo  
trompeur que  
Gouttière  
découvrit à la  
télévision.



Une fois encore,  
Itrema et Umi  
croisèrent la  
route de  
Gouttière...  
Hélas pour lui,  
c'était sa  
seconde arrestation !



HUILE  
DE  
SARDINE

Pendant que Paul et  
« Ange-Gloutonne » chantait  
en duo, Itrema et Umi  
poursuivaient inlassablement  
leurs recherches.

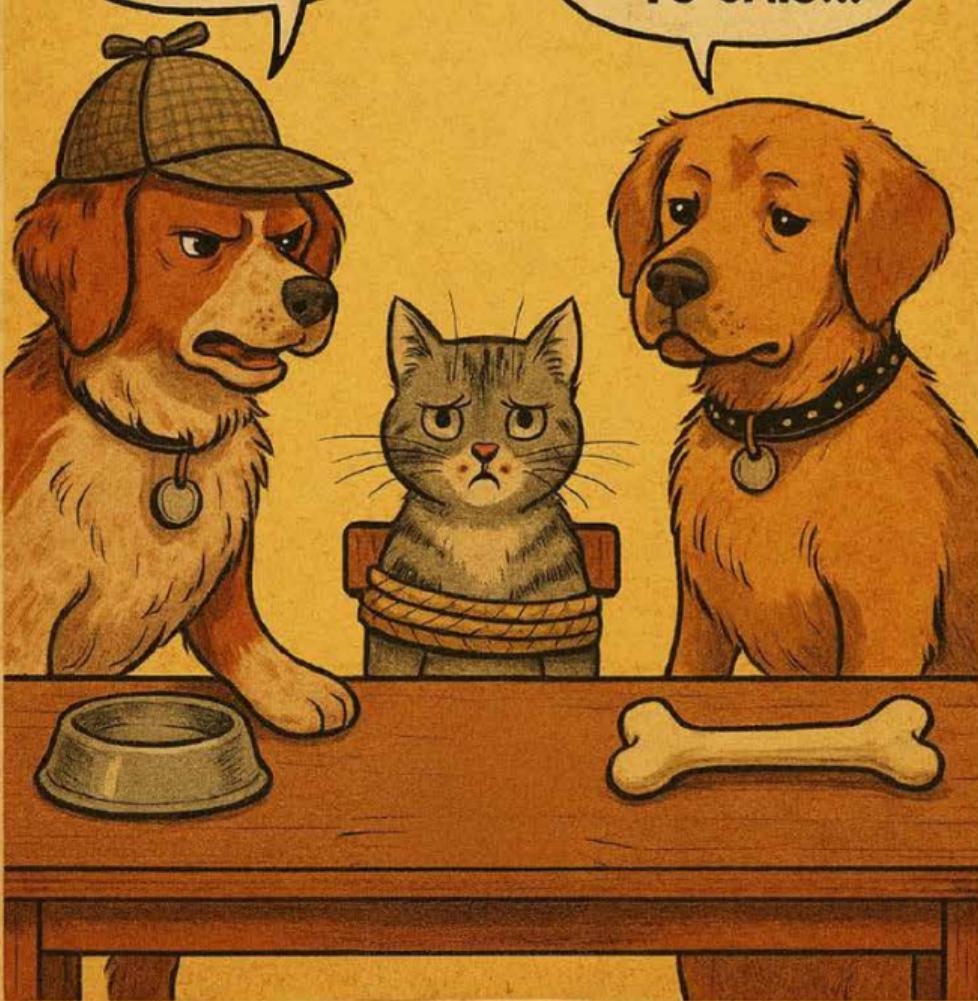
Où étaient passés les  
chats peints ?  
Elles flairèrent une  
odeur de sardine.

Pris en flagrant soupçon,  
Gouttière est arrêté.

Mais est-il vraiment coupable ?

**AVOUE  
TOUT!**

**ALLEZ, DIS-  
-NOUS CE QUE  
TU SAIS...**



Entre deux hoquets,  
Gouttière laissa filtrer  
un rot à l'odeur  
de perles à la sardine...

Bribes insensées,  
mais qui éveillèrent  
l'instinct policier  
d'Itrema et d'Umi  
qui se lancèrent,  
intrépides,  
sur cette piste.



Pendant qu'Iitrema  
s'acharnait sur la porte,  
Umi glissa sur l'huile....

L'onde de choc  
fut sismique :  
la porte céda dans  
un immense fracas !



Pendant ce temps,  
dans sa cellule,  
Gouttière se contorsionnait  
et fit tomber ses liens  
grâce à son pelage enduit  
d'huile de sardine.

Il glissa entre les barreaux,  
s'échappa ainsi et suivit  
nos enquêtrices,  
convaincu que son amour  
pour Ange-Gloutonne  
vaincrait tous les obstacles.  
Il trouva la porte arrière  
du cachot entrouverte  
et s'y précipita !



Dans l'ombre  
du cachot,  
Ange-Gloutonne,  
ligotée, fagotée,  
sentait déjà sur  
elle les griffes  
de Gouttière  
prêtes à frapper...



Mais elle croyait  
en son amour,  
sans savoir  
quelles ombres  
les séparaient...  
D'un coup de griffe,  
Gouttière  
trancha ses liens.



Umi et Itrema croient  
surprendre Gouttière  
en train d'égorger  
Ange-Gloutonne.  
Sans réfléchir,  
elles se jettent  
en avant  
pour la sauver.



Le calme retombe  
enfin sur la scène...  
Mais Umi et Itrema  
relèvent la tête.  
Une odeur... étrangère,  
que nul ici ne porte.  
Celle de Sphynx !



Stimulées par leur quête  
Umi et Itrema sortent  
du cachot et suivent  
cette nouvelle piste  
si prometteuse



Pas besoin d'aller chez  
l'ophtalmo si vous voyez  
deux Ange Gloutonne :  
la vraie sait très bien que l'autre  
est Sphynx déguisé...  
“ On m'enlève, on me ligote,  
je passe...  
Mais on massacre MON style ?  
C'est une CATASTROPHE  
ce look !  
Rends-moi ça tout de suite ! ”



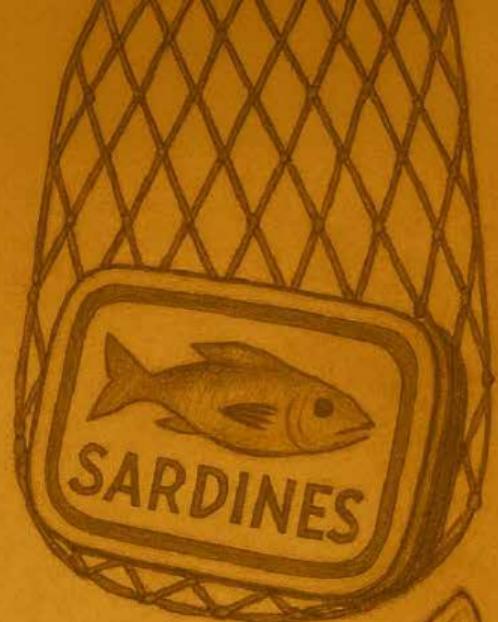
Paul :  
« QUOI ?!

Toute la soirée... c'était TOI ?! »

Sphynx, penaude, ne répond rien.

Paul soupire...  
puis éclate de rire :

« Bah... nul n'est parfait !  
Allez, viens chanter,  
je t'aime malgré tout."



Dans les touffes de poils  
perdues par Sphynx,  
Umi et Itrema flairent...  
quelque chose d'incongru :  
Un minuscule objet  
brille entre les pavés.

Un microfilm !  
Indice capital.



UMI

MIC

Itrema : « On suit la piste  
du microfilm.

Vous deux, rentrez !  
C'est trop dangereux »

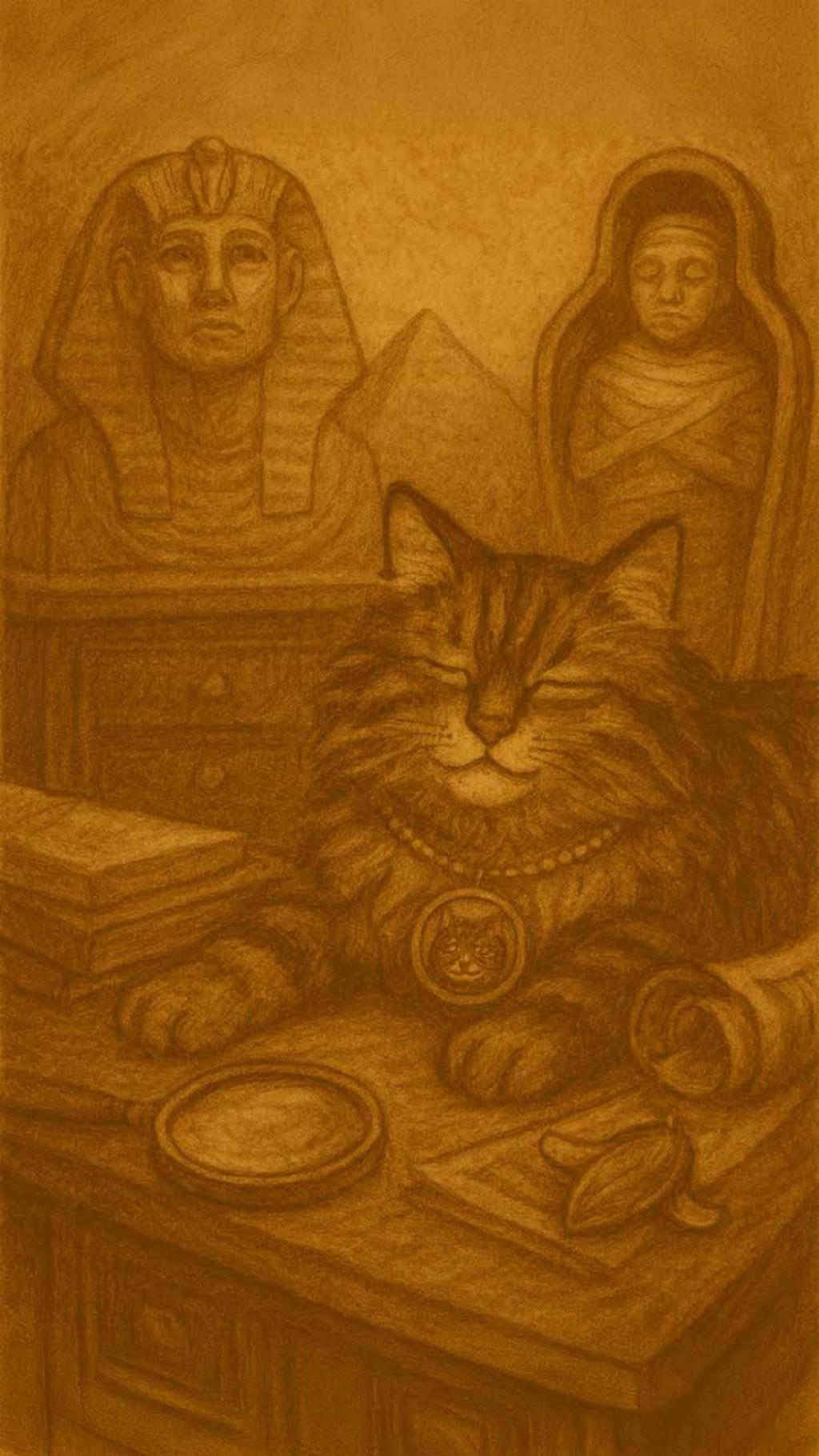
Ange-Gloutonne :  
« Rentrer ? MOI ?  
Je suis agente secrète,  
Je viens avec vous ! »  
Et elle brandit une carte  
officielle tricolore

Gouttière tombe  
dans les pommes.



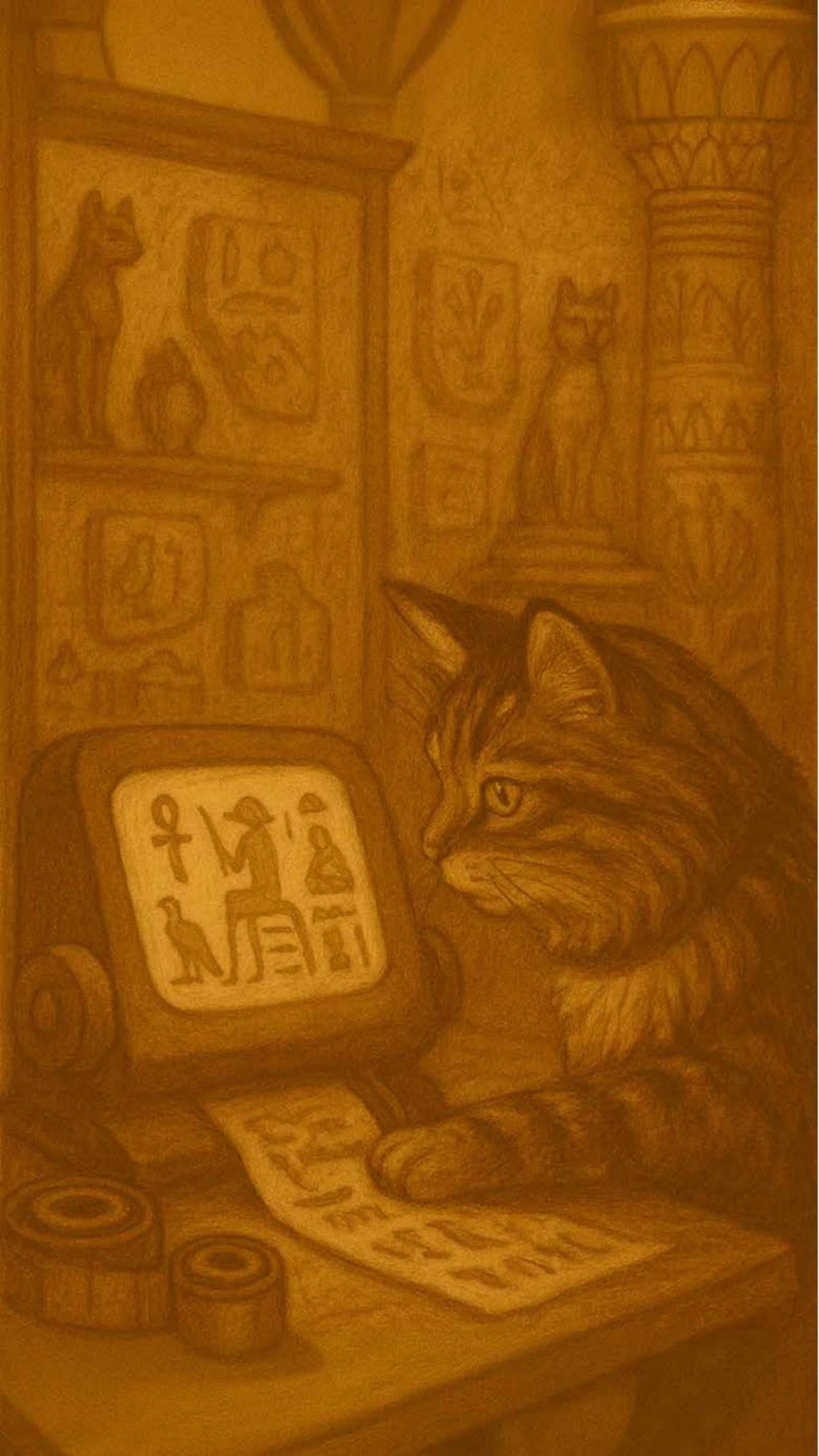
Itrema s'écrit : « Allons  
au Musée. Réveillons Poste,  
cette vieille momie de  
conservateur. Il a forcément  
un lecteur de microfilms parmi  
ses reliques ! »

Ange-Gloutonne :  
« Partez devant !  
Je réanime Gouttière.  
Je vous rejoins dès que j'aurai vu  
une modiste :  
je ne sauve pas le monde  
sans perles ni chapeau ! »

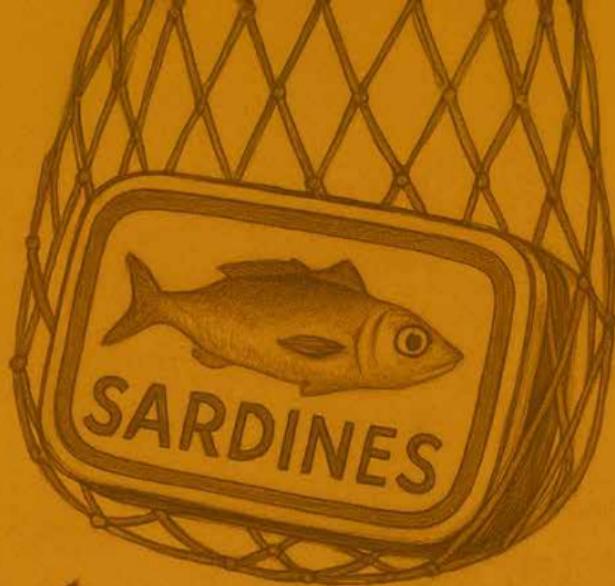


Le microfilm révèle  
un complot incroyable :  
les chats Sphynx veulent  
retrouver le nez disparu  
du Sphinx d'Égypte  
afin d'obtenir le pouvoir  
absolu sur les humains.

Heureusement, Poste,  
lorsqu'il est réveillé,  
est docteur ès-truffes !



Tandis que Poste  
déchiffrait  
les derniers secrets  
du microfilm,  
Paul auditionnait Angora.  
Il l'embaucha sur le ~~chant~~  
champ et ils revisiterent  
*La Paimpolaise*

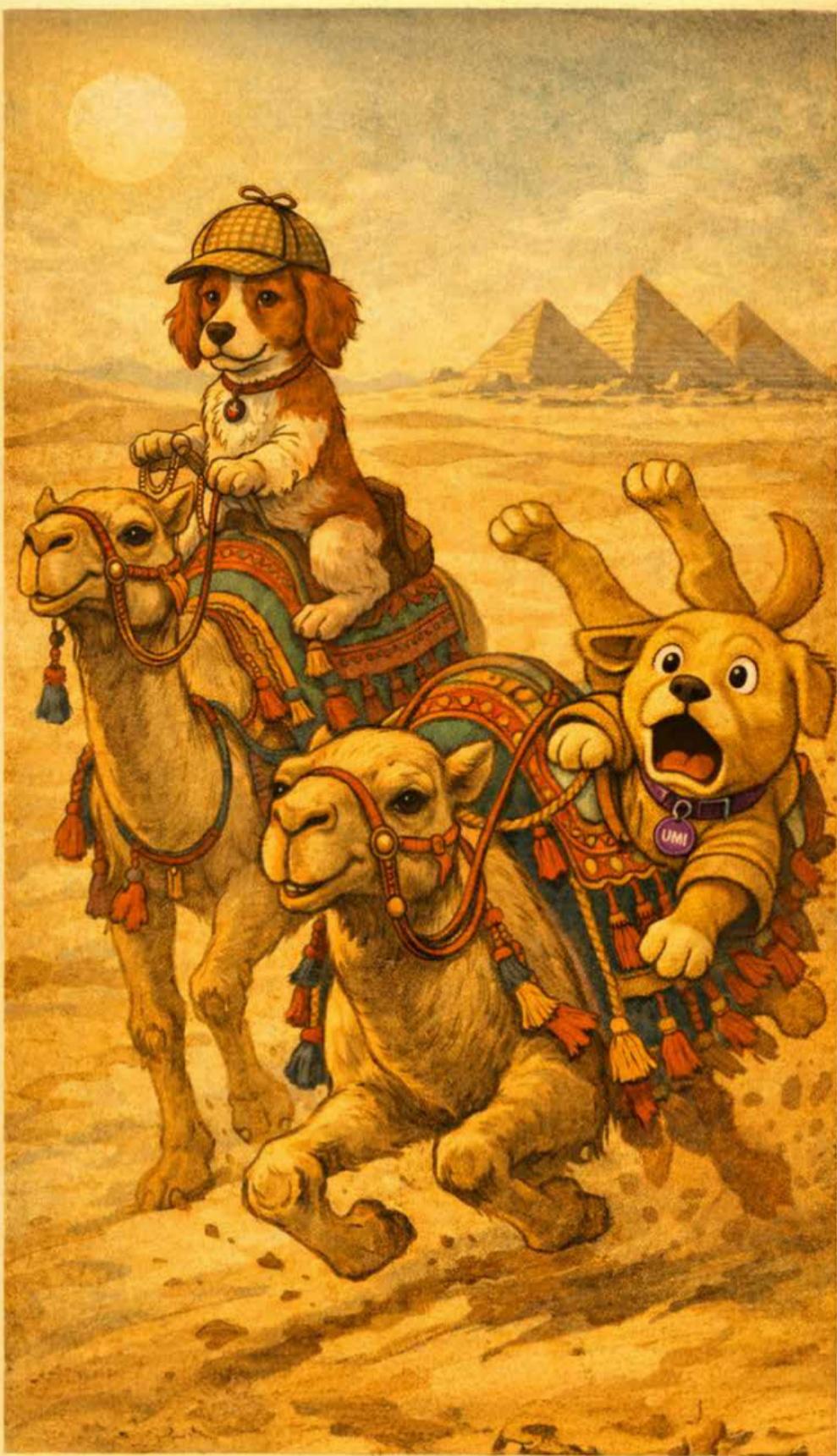


Pendant  
qu'Ange-Gloutonne  
réinventait son look,  
Gouttière patientait  
sagement à la buvette,  
le cœur léger  
et l'estomac  
enfin comblé,  
ignorant que son monde  
risquait de basculer.



Le message du microfilm  
est clair : Au XIV<sup>e</sup> siècle,  
on avait coupé le nez du Sphinx  
pour qu'il ne flaire plus rien.  
S'il le retrouvait, il reprendrait  
à la vie !

Poste envoya Umi et Itrema  
immédiatement en Egypte :  
il fallait devancer  
le complot.



Le dromadaire campait sur  
ses positions.

Itrema se souvint de la  
table de la jument  
Plaisanterie, exposée  
au Jardin des Plantes de Paris :  
En 1895, immobile elle aussi en  
forêt de Chantilly,  
jusqu'à ce qu'on découvre,  
sous ses sabots,  
une table ancienne enfouie.  
Elle sortit les pelles et  
elles se mirent à creuser.



Le sable ne livra pas  
le nez du Sphinx.  
En revanche, il céda.  
Umi et Itrema chutèrent  
dans un passage ancien,  
connu des seuls verriers...  
et des chats Sphynx.



Le passage livrait ses secrets.

Des moules de verre,  
tous en forme du nez  
du Sphinx — certains anciens,  
d'autres récents.

Des tunnels fléchés  
vers le monde entier.

Umi et Itrema ne suivirent  
qu'une seule piste :  
celle des chats Sphinx.



Elles débouchèrent sous  
la statue, dans la chambre  
privée du Sphinx.  
Elles découvrirent  
un chaton ligoté,  
Aya.

Prête à être  
sacrifiée pour lui  
dérober son flair !